

Nicolas Séguy

2002 :

- S, album « Petit Nico », réalisation, écriture, composition, interprétation.

2005 :

- Collectif Quatre Ailes, « Sir Semoule ou l'homme rêvé », composition de la musique de la pièce.

2006 :

- Grand Corps Malade, album « Midi 20 », réalisation de l'album et composition des titres :
« Je dors sur mes 2 oreilles » « ça peut chémar » « 6ème sens » « Chercheur de phases » « Parole du bout du monde »
« Les voyages en train » « J'ai oublié » « Vu de ma fenêtre » « Rencontres » « Toucher l'instant »
- Néobled, album « La vie après les maux », composition des titres :
« L'Amour » « D.i.e.u Part.1 »

2007 :

- S Petit Nico, EP « Si j'étais un homme », réalisation, écriture, composition, interprétation
- Amel Bent, album « A 20 ans », composition du titre : « Je voulais juste que tu m'aimes »
- Rouda, album « Musique des lettres », réalisation et composition des titres :
« Les poètes se cachent pour écrire » « Juste une période de ma vie » « La vénusienne » « Je suis un grand mytho »
« Arrêtez-les » « Le conte des 1001 peines »
- Souleymane Diamanka, album « L'hiver Peul », composition du titre : « Muse amoureuse »

2008 :

- Ami Karim, album « Eclipse totale », réalisation et composition des titres :
« J'aime le matin » (co-composé avec Yannick Kerzannet) « De l'autre côté du périphérique » « Je t'ai croisé dans un de mes textes »
« Eclipse totale » « Il a dit au revoir » « Vite » « Je la vois comme ça » « Ode à Odile »
- Grand Corps Malade, album « Enfant de la ville », composition des titres :
« Mental » « Je viens de là » « Comme une évidence » « La nuit »
- Collectif Quatre Ailes, « Le Projet RW », composition de la musique de la pièce.
- Uda Benyamina, « Ma poubelle géante », composition de la musique du film.
- Wrangler, « Why », composition de la musique de la pub Web.

2010 :

- Grand Corps Malade, album « 3ème temps », composition du titre : « Roméo kiffe Juliette »
- Citroën, « Courant », composition de la musique de la pub TV.

2011 :

- S Petit Nico, album « Humain », réalisation, écriture, composition, interprétation.
- Collectif Quatre Ailes, « La Belle au bois », composition de la musique de la pièce.
- Studio Kippik, « Au loin », composition de la musique de la chanson « La nuit ».

2012 :

- Ami Karim, album « Entre les lâches et les héros », composition des titres :
« Combien de temps encore » « J'ai oublié ton nom » « Lloras » « 10 secondes » « Hésite pas »
« 70's Blues » « Eux » (co-composé avec Pierre Caillot)
- Compilation « Oté Ten », Institut français de Malabo (Guinée Equatoriale), réalisation, co-écriture et co-composition de l'album avec Etienne Charbonnier et des artistes équato-guinéens.
- Kery James, album « 92.2012 », co-réalisation (avec Kery James) des titres :
« Pleure en silence » « Laisse nous croire » « L'impasse » « Banlieusards »
- Rouda, EP « A l'ombre des brindilles », composition du titre : « A l'ombre des brindilles »
- Collectif Quatre Ailes, « L'oiseau bleu », composition de la musique de la pièce.

2014 :

- Lyor, réalisation du EP « Lyor » et composition du titre : « Dors, bébé, dors »
- Collectif Quatre Ailes, « L'embranchement de Mugby », composition de la musique de la pièce.
- Rim, réalisation musicale et co-composition des musiques du livre-disque « Chansons super chouettes »

2015 :

- Sancho, album « La Farofa de Paname », co-réalisation de l'album (avec Pierre Caillot), composition et duo vocal sur le titre : « Un récit »

2016 :

- Nicolas Séguy, album « Equilibre instable », réalisation, écriture, composition, interprétation.